

Felsök: Om ni tycker att karaktärerna handlar "fel" i romanen – vad kunde de gjort istället?



## Miljö och natur:

Hur beskrivs naturens förhållande till människor, olika kön, klassperspektiv och natur?

Hur beskrivs förutsättningar och skillnader för människor på olika delar av jorden?

Finns det någon tydlig likhet mellan vad som gestaltas i berättelsen och den värld vi lever här och nu?

Hur gestaltas detta och varför?

## Framtiden och hoppet:

Framställer berättelsen någon slags lösning på problemet?

Representerar någon eller något ett framtida hopp?

Innehåller denna berättelse idéer om hur det goda livet skulle kunna se ut?

Inspirerar denna berättelse er att se framtiden med ett nytt perspektiv?